



**Identificació**

**Codi de centre:** 3IL3900

PROPOSTA VINCULADA AL MÀSTER 201511692 PSICOTERÀPIA DE GRUP I PSICODRAMA

AQUESTA PROPOSTA RECVLL NOMÉS LA INFORMACIÓ ESPECÍFICA DEL CURS VINCULAT, LA RESTA APAREIX EN EL MÀSTER PRINCIPAL

<b>Tipus de curs:</b>	Expert
<b>Nom del curs:</b>	TÈCNIQUES DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA
<b>Nombre d'anys acadèmics:</b>	1
<b>Curs acadèmic d'inici de docència:</b>	Curs Acadèmic 2016 / 2017
<b>Nombre de crèdits:</b>	15
<b>Entitat gestora:</b>	IL3-UB
<b>Centre responsable:</b>	IL3-UB
<b>Modalitat de docència:</b>	Presencial
<b>És un curs estable?:</b>	NO
<b>Indiqueu el número d'edicions impartides:</b>	
<b>Any acadèmic en que es va iniciar la darrera edició:</b>	
<b>Nom amb que es va impartir el curs en la seva darrera edició:</b>	
<b>El curs preveu especialitats?:</b>	NO
<b>El curs té estructura curricular o modular?:</b>	SI
<b>El curs preveu postgraus associats?:</b>	NO
<b>El curs ha definit títols associats:</b>	NO
<b>Té extensió associada? (Aprovats abans 15/XII/2005):</b>	NO
<b>Admet alumnes no titulats:</b>	SI
<b>Admet alumnes 10% crèdits :</b>	SI

**Dades Generals**

**Organització**

<b>Any 1/1</b>	
<b>Crèdits de l'any:</b>	15

<b>Es preveu la realització de pràctiques en empreses:</b>	NO
--	----

<b>Data inici del període lectiu (DDMMAAAA):</b>	22102016
<b>Data final del període lectiu (DDMMAAAA):</b>	02072017



<b>Data inici de la docència</b> (DDMMAAAA):	22102016
<b>Data final de la docència</b> (DDMMAAAA):	02072017

<b>Es preveu preinscripció?:</b>	SI
<b>Data inici</b> (DDMMAAAA):	20062016
<b>Data final</b> (DDMMAAAA):	14102016

### Adreçat i/o requisits d'accés

Graduats, diplomats, o estudiants avançats en estudis del camp de la salut mental, l'educació i les arts escèniques. Metges, Psiquiatres, Psicòlegs, Psicoterapeutes, Infermers, Educadors Socials, Treballadors Socials, Mestres, Pedagogs, Psicopedagogs, Terapeutes Ocupacionals, Fisioterapeutes, Osteòpates, Actors, Ballarins, Directors de Teatre, Directors de Cinema, Coreògrafs.

### Descripció resumida dels objectius

Adquirir les competències bàsiques per a la instrumentació grupal i psicodramàtica en els camps de l'educació i la salut mental.

### Àrees Temàtiques

#### Previsió de col.laboració amb altres entitats

<b>Conveni 1</b>	
<b>Nom Institució:</b>	GRUP FORMACIÓ. MENT, COS I SOCIETAT. SCP

#### Memòria Econòmica

201511693 TÈCNIQUES DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA 1			
Preu any acadèmic 2016/2017	10 alumnes X 2.130.00 €	(15 crèdits) Cost Unitari 142.00 €	21.300.00 €

La informació econòmica dels cursos vinculats està incorporada a la memòria econòmica del màster corresponent.

#### Estructura

##### Mòduls

<b>Mòdul 1</b>	
<b>Denominació del mòdul:</b>	Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama
<b>Curs d'impartició:</b>	1
<b>Crèdits:</b>	8
<b>Tipus de mòdul:</b>	Ordinari
<b>És susceptible d'expedició de document acreditatiu:</b>	N

<b>Mòdul 2</b>	
----------------	--



<b>Denominació del mòdul:</b>	Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama
<b>Curs d'impartició:</b>	1
<b>Crèdits:</b>	7
<b>Tipus de mòdul:</b>	Ordinari
<b>És susceptible d'expedició de document acreditatiu:</b>	N



Proposta subordinada a la proposta 201511692 - **PSICOTERÀPIA DE GRUP I PSICODRAMA** - Diploma d'Especialització/Diploma de Postgrau

Aquesta proposta recull només la informació específica del curs vinculat, la resta apareix en el Diploma d'Especialització/Diploma de Postgrau principal.

### PLA D'ESTUDIS

<b>Codi</b>	201511693
<b>Nom</b>	TÈCNIQUES DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA
<b>Nombre de crèdits</b>	15
<b>Tipus</b>	Expert
<b>Modalitat de docència</b>	Presencial
<b>Té programes de postgrau vinculats?</b>	No
<b>Centre responsable</b>	IL3-UB
<b>Entitat gestora</b>	IL3-UB
<b>Curs acadèmic d'inici de docència</b>	Curs Acadèmic 2016 / 2017
<b>Nombre d'anys acadèmics</b>	1

### ESTRUCTURA DEL EXPERT

**Expert:** 201511693 - TÈCNIQUES DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA (15 crèdits)

**Mòdul/s del Expert:**

- Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama (7 crèdits)
- Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama (8 crèdits)

**CURS VINCULAT TÈCNIQUES DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA (15 crèdits)**

<b>Descriptors</b>	teoria i tècnica, aplicacions, Psicoteràpia de Grup , Psicodrama.
<b>Criteris de priorització d'accés del curs vinculat TÈCNIQUES DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</b>	
<b>Expedient acadèmic</b>	Es prioritzaran expedients acadèmics relacionats amb la tasca d'estudi.
<b>Experiència professional</b>	Es prioritzarà l'experiència prèvia en els camps específics de la formació impartida.
<b>Altres</b>	



Es prioritzaran les condicions o aptituds personals detectades a través d'entrevistes individuals prèvies a la inscripció.

**Relació de competències del curs vinculat *TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA***

<b>Competència 1</b>	Comprendre els coneixements de l'àrea d'estudi i vincular-los a la tasca específica.
<b>Competència 2</b>	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.
<b>Competència 4</b>	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.
<b>Competència 5</b>	Implementar a nivell pràctic les tècniques necessàries per assolir els objectius de la tasca d'estudi.
<b>Competència 7</b>	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.
<b>Competència 9</b>	Adquirir els conceptes teòrics bàsics sobre la psicopatologia psicodramàtica, la teoria de l'escena i la teoria del cos i de l'espai en psicoteràpia de grup i psicodrama.
<b>Competència 10</b>	Desenvolupar habilitats en la consulta de bibliografia específica a través de mitjans digitals.
<b>Competència 11</b>	Desenvolupar habilitats en la instrumentació de mètodes de psicoteràpia online

**MÒDUL *Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama* (7 crèdits)**

<b>Descriptors</b>	aplicacions del psicodrama, psicopatologia psicodramàtica, individus, grups, comunitat.
<b>Relació de competències del MÒDUL <i>Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama</i></b>	
<b>Competència 1</b>	Comprendre els coneixements de l'àrea d'estudi i vincular-los a la tasca específica.
<b>Competència 2</b>	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.
<b>Competència 4</b>	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.
<b>Competència 5</b>	Implementar a nivell pràctic les tècniques necessàries per assolir els objectius de la tasca d'estudi.
<b>Competència 7</b>	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.
<b>Competència 9</b>	Adquirir els conceptes teòrics bàsics sobre la psicopatologia psicodramàtica, la teoria



	de l'escena i la teoria del cos i de l'espai en psicoteràpia de grup i psicodrama.
<b>Competència 10</b>	Desenvolupar habilitats en la consulta de bibliografia específica a través de mitjans digitals.
<b>Competència 11</b>	Desenvolupar habilitats en la instrumentació de mètodes de psicoteràpia online

**Pla docent del MÒDUL *Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama***

**Continguts**

Desenvolupament dels conceptes fonamentals i aplicacions del psicodrama en l'abordatge psicoterapèutic i comunitari.

**Objectius**

Estudiar a nivell teòric-tècnic les aplicacions del psicodrama en les diferents patologies; en nens, adolescents, adults i en la tercera edat; individual, grupal i comunitària.

**Avaluació**

- Avaluació continuada a partir de la participació en la discussió teòrica i de l'experiència vivencial.
- Elaboració d'un treball sobre els continguts del mòdul.

**Activitats docents del MÒDUL *Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama***

**Activitat *Psicopatologia Psicodramàtica***

**Descripció**

Es desenvolupen els conceptes fonamentals i les tècniques d'aplicació del Psicodrama a:

1. Psicodrama psicoanalític.
2. Neurosi, patologies frontereres, psicosi, malaltia psicossomàtica.
3. Psicodrama en nens i adolescents. Psicodrama de parella, famílies i grups preformats. Psicodrama individual. Psicodrama a la comunitat.

<b>Tipus</b>	Teoria	<b>Durada en hores</b>	32
--------------	--------	------------------------	----

<b>Metodologia</b>	Seminari : <i>Tècnica de dinàmica de grups que consisteix en unes sessions de treball d'un grup reduït que investiga un tema mitjançant el diàleg i la discussió, sota la direcció d'un professor o un expert.</i>		
--------------------	--	--	--

**Activitat *Metodologies d'investigació en Psicodrama***

**Descripció**

Metodologies de la investigació i avaluació de les pràctiques psicodramàtiques.

<b>Tipus</b>	Teòric-pràctic	<b>Durada en hores</b>	4
--------------	----------------	------------------------	---

<b>Metodologia</b>	Activitat d'aplicació : <i>S'aconsegueix contextualitzar l'aprenentatge teòric a través de la seva aplicació a un fet, succés, situació, dada o fenòmen concret, seleccionant per a que faciliti l'aprenentatge.</i>		
--------------------	--	--	--



**Activitat Entrenament del paper de psicodramatista**

**Descripció**

Es realitzarà un entrenament pràctic per a la instrumentació de rol de psicodramatista:  
Les escenes temudes del psicodramatista. Entrenament actoral, corporal i de direcció escènica.

<b>Tipus</b>	Teòric-pràctic	<b>Durada en hores</b>	20
<b>Metodologia</b>	Activitat d'aplicació : <i>S'aconsegueix contextualitzar l'aprenentatge teòric a través de la seva aplicació a un fet, succés, situació, dada o fenòmen concret, seleccionant per a que faciliti l'aprenentatge.</i>		

**Activitat Presentacions de treballs**

**Descripció**

Presentacions dels treballs teòric clínics individuals sobre els continguts dels mòduls 1 i 2

<b>Tipus</b>	Treball autònom	<b>Durada en hores</b>	4
--------------	-----------------	------------------------	---

**Bibliografia del pla docent del MÒDUL *Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama***

- Alexander, F. (1939). "Psychological Aspects of Medicine". Psychosomatic Medicine, Vol. 1, Nº 1, Enero.
- Alexander, F. (1978). Psiquiatria dinàmica. Buenos Aires: Paidós. 4ª ed.
- Anzieu, D. (1987). Las envolturas psíquicas. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Kaës, R. (1977). El aparato psíquico grupal. México: Gedisa.
- Kernberg, O. (2001). Desórdenes fronterizos y narcisismo patológico. Barcelona: Editorial Paidós.
- Kohut, H. (1977) The Restoration of the Self. New York: International Universities Press.
- McDougall, J (1987). Teatro de la mente. Ilusión y verdad en el escenario psicoanalítico. Madrid: Tecnipublicaciones.
- Schützenberger, A. (1970). Introducción al psicodrama. En sus aspectos técnicos. Madrid: Aguilar.
- Shapiro, D. (1965). Los estilos neuróticos.

**MÒDUL *Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama* (8 crèdits)**

<b>Descriptors</b>	Psicoteràpia de grup, Psicodrama, Escena, Teoria.
<b>Relació de competències del MÒDUL <i>Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama</i></b>	
<b>Competència 1</b>	Comprendre els coneixements de l'àrea d'estudi i vincular-los a la tasca específica.
<b>Competència 2</b>	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.
<b>Competència 4</b>	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.
<b>Competència 7</b>	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.
<b>Competència 9</b>	Adquirir els conceptes teòrics bàsics sobre la psicopatologia psicodramàtica, la teoria de l'escena i la teoria del cos i de l'espai en psicoteràpia de grup i psicodrama.



<b>Competència 10</b>	Desenvolupar habilitats en la consulta de bibliografia específica a través de mitjans digitals.
-----------------------	---

**Pla docent del MÒDUL *Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama***

**Continguts**

Història de la psicoteràpia de grup i del psicodrama. Teoria psicodramàtica clàssica i actual. Desenvolupaments teatrals i psicodramàtics d'una teoria de l'escena. La sessió de psicodrama. L'equip psicodramàtic. Les tècniques psicodramàtiques. Teoria i tècnica del cos en psicodrama. Teoria i tècnica dels grups en psicodrama. Entrenament actoral en psicodrama. Entrenament de direcció escènica a psicodrama. Entrenament del paper de psicodramatista.

**Objectius**

Adquisició d'una base teòrica sobre la psicoteràpia de grup i el psicodrama que serveixi com a marc per a l'adquisició de futurs aprenentatges.

**Avaluació**

- Avaluació continuada a partir de la participació en al discussió teòrica i de l'experiència vivencial.
- Elaboració d'un treball sobre els continguts del mòdul.

**Activitats docents del MÒDUL *Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama***

***Activitat Teoria del Psicodrama clàssic i actual***

**Descripció**

Es desenvolupen conceptes fonamentals de la teoria i tècnica psicodramàtica

1. Història de la psicoteràpia de grup i el Psicodrama
2. Teoria psicodramàtica clàssica
3. Teoria de l'escena
4. Psicopatologia psicodramàtica
5. El cos en Psicodrama
6. Elaboració d'un treball teòric del mòdul 1

<b>Tipus</b>	Teoria	<b>Durada en hores</b>	33
<b>Metodologia</b>	Seminari : <i>Tècnica de dinàmica de grups que consisteix en unes sessions de treball d'un grup reduït que investiga un tema mitjançant el diàleg i la discussió, sota la direcció d'un professor o un expert.</i>		

***Activitat Tècnica psicodramàtica***

**Descripció**

Es realitzarà un entrenament pràctic per a la instrumentació de rol de psicodramatista

1. La sessió de psicodrama i l'Equip psicodramàtic
2. Tècniques psicodramàtiques
3. Entrenament corporal





- 4. Entrenament actoral a psicodrama
- 5. Direcció escènica en psicodrama

<b>Tipus</b>	Teòric-pràctic	<b>Durada en hores</b>	34
<b>Metodologia</b>	Activitat d'aplicació : <i>S'aconsegueix contextualitzar l'aprenentatge teòric a través de la seva aplicació a un fet, succés, situació, dada o fenòmen concret, seleccionant per a que faciliti l'aprenentatge.</i>		

**Bibliografia del pla docent del MÒDUL *Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama***

- Bion, W. R. (1985). Experiencias en grupos. Buenos Aires: Paidós.
- Dolto, F. (1986). Imagen inconsciente del cuerpo humano. Buenos Aires: Paidós.
- Etchegoyen, R. (1986). Los Fundamentos de la técnica psicoanalítica. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1920). Psicología de las masas y análisis del yo. Obras Completas. (2ª ed. en castellano, Vol. 18). Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S., (1913), "Tótem y tabú", y otras obras, en vol. XIII, O. C., Amorrortu editores, Buenos Aires, 2.ª ed. en castellano.
- Freud, S., (1921), "Psicología de las masas y análisis del yo", en vol. XVIII, O. C., Amorrortu editores, Buenos Aires, 2.ª ed. en castellano.
- Grinberg, L., Langer, M., y Rodrigué. E., (1977). Psicoterapia del Grupo, Paidós, Buenos Aires.
- Martínez Bouquet, C. (2005). Fundamentos para una teoría del psicodrama. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Moreno, J.L. (1966). Psicoterapia de Grupo y Psicodrama. México: Fondo de Cultura Económica.
- Moreno, J.L. (1974). Psicodrama. Buenos Aires: Ediciones Hormé.
- Pichon-Rivière, E. (1985). El proceso grupal. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- Rojas Bermúdez, J. (1977). Teoría y técnica psicodramáticas. Barcelona: Paidós
- Vaimberg, R. (2012). Psicoterapia de grupo. Psicoterapia de grupo online. Barcelona: Octaedro.
- Winnicott, D.W. (1979). Realidad y Juego. Barcelona: Gedisa.