



Identificació

Codi de centre: 3IL3900

MÀSTER AMB CURSOS VINCULATS

Tipus de curs:	Diploma d'Especialització/Diploma de Postgrau
Nom del curs:	PSICOTERÀPIA DE GRUP I PSICODRAMA
Nombre d'anys acadèmics:	1
Curs acadèmic d'inici de docència:	Curs Acadèmic 2016 / 2017
Nombre de crèdits:	30
Entitat gestora:	IL3-UB
Centre responsable:	IL3-UB
Modalitat de docència:	Presencial
És un curs estable?:	NO
Indiqueu el número d'edicions impartides:	1
Any acadèmic en que es va iniciar la darrera edició:	2015
Nom amb que es va impartir el curs en la seva darrera edició:	PSICOTERÀPIA DE GRUP I PSICODRAMA
El curs preveu especialitats?:	NO
El curs té estructura curricular o modular?:	SI
El curs preveu postgraus associats?:	SI
El curs ha definit títols associats:	NO
Té extensió associada? (Aprovats abans 15/XII/2005):	NO
Admet alumnes no titulats:	SI
Admet alumnes 10% crèdits :	SI

Dades Generals

Organització

Any 1/1	
Crèdits de l'any:	30

Es preveu la realització de pràctiques en empreses:	NO
--	----

Data inici del període lectiu (DDMMAAAA):	22102016
Data final del període lectiu (DDMMAAAA):	19012018

Data inici de la docència (DDMMAAAA):	22102016
Data final de la docència (DDMMAAAA):	19012018



Es preveu preinscripció?:	SI
Data inici (DDMMAAAA):	20062016
Data final (DDMMAAAA):	14102016

Adreçat i/o requisits d'accés

Graduats, diplomats, o estudiants avançats en estudis del camp de la salut mental, l'educació i les arts escèniques. Metges, Psiquiatres, Psicòlegs, Psicoterapeutes, Infermers, Educadors Socials, Treballadors Socials, Mestres, Pedagogs, Psicopedagogs, Terapeutes Ocupacionals, Fisioterapeutes, Osteòpates, Actors, Ballarins, Directors de Teatre, Directors de Cinema, Coreògrafs.

Lloc d'impartició

Nom del centre:	GRUP
Adreça:	Duquessa d'Orleans 28. Baixos
Codi postal:	08034
Població:	Barcelona
País:	Espanya
Telèfon:	93 2803870
Fax:	
Correu electrònic:	info@grup.com.es
Pàgina Internet:	www.grup.com.es
Observacions, horari:	Un seminari entre setmana en dia a convenir i divendres (tarda), dissabtes (tot el dia) i diumenges (matí). Tots amb periodicitat mensual.

Directors/es

Director/a 1	
És de la UB?:	NO
Centre on està adscrit:	
DNI, passaport:	46142155S
Primer cognom:	Vaimberg
Segon cognom:	Grillo
Nom:	Raúl
Correu electrònic:	rvaimberg@gmail.com
Cas de no ser de UB, un currículum complet	

Nota: En cas d'aparèixer més d'un director, es considerarà a efectes de comunicació d'acords, resolució d'incidències, etc. el nom i dades del consignat en primer lloc.

Dades de localització

Nom de la entitat o persona de contacte:	GRUP Formació
Adreça:	Negrevernís 11, Esc. A, 1º 2ª.



Codi postal:	08034
Població:	Barcelona
País:	Espanya
Telèfon:	93 2051380
Fax:	
Correu electrònic:	rvaimberg@gmail.com
Pàgina Internet:	www.grup.com.es
Observacions, horari:	De dilluns a divendres de 9:00h a 14:00h i 16:00h a 20:00h

Descripció resumida dels objectius

Fer un estudi teòric i adquirir un entrenament tècnic en psicoteràpia de grup i psicodrama.

Àrees Temàtiques

Ciències de la Salut i altres Especialitats

Psicologia i Ciències del Comportament

Previsió de col·laboració amb altres entitats

Conveni 1	
Nom Institució:	GRUP FORMACIÓ. MENT, COS I SOCIETAT. SCP

Memòria Econòmica

CURSOS DE POSTGRAU VINCULATS

201511693 TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA 1

Preu any acadèmic 2016/2017	10 alumnes X 2.130.00 €	(15 crèdits) Cost Unitari 142.00 €	21.300.00 €
-----------------------------	-------------------------	---------------------------------------	-------------

Any 1/1

Nombre de crèdits: 30.0

Preu del crèdit: 114,33 €

INGRESSOS	
10 Alumnes X 3.430,00 €/alumne (preu matrícula del màster complert)	34.300,00 €
Import finançament extern	0,00 €
Font del finançament extern:	
Import matrícula postgraus vinculats	21.300,00 €
Total ingressos:	55.600,00 €
Import retenció 24,0%	13.344,00 €
Disponible curs:	42.256,00 €



DESPESES	
Docència teòrica personal UB: 0,00 €/hora x 0,00 hores	0,00 €
Docència pràctica personal UB: 0,00 €/hora x 0,00 hores	0,00 €
Docència teòrica personal no UB: 0,00 €/hora x 0,00 hores	0,00 €
Docència pràctica personal no UB: 0,00 €/hora x 0,00 hores	0,00 €
Total docència:	0,00 €
Retribució direcció del curs:	0,00 €
Retribució coordinació del curs:	0,00 €
Retribució tutories del curs:	0,00 €
Despeses quota patronal:	0,00 €
Despeses de funcionament previstes:	33.360,00 €
Comentari sobre les despeses de funcionament previstes (opcional):	
Despeses gestionades directament per GRUP FORMACIÓ	
Altres despeses:	0,00 €
Justificació de les despeses (opcional):	
Total despeses:	33.360,00 €

RESUM DE TOTALS	
Total disponible:	42.256,00 €
Total despeses:	33.360,00 €
Saldo del curs (en cas de dèficit serà assumit per l'entitat gestora):	8.896,00 €
Cost unitari del crèdit del màster:	114,33 €

Estructura

Mòduls

Mòdul 1	
Denominació del mòdul:	Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama
Curs d'impartició:	1
Crèdits:	6
Tipus de mòdul:	Ordinari
És susceptible d'expedició de document acreditatiu:	N

Mòdul 2	
Denominació del mòdul:	Tallers de tècnica
Curs d'impartició:	1
Crèdits:	3
Tipus de mòdul:	Ordinari



És susceptible d'expedició de document acreditatiu:	N
---	---

Mòdul 3	
Denominació del mòdul:	Aplicació pràctica i investigació clínica en psicoteràpia de grup i psicodrama
Curs d'impartició:	1
Crèdits:	6
Tipus de mòdul:	Ordinari
És susceptible d'expedició de document acreditatiu:	N

Propostes subordinades

201511693	TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA
	15 crèdits / durada : 1 / inici : 2016
32906	Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama
32907	Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama

Per veure la informació específica de cada curs subordinat, cal assenyalar-la en la llista de propostes i imprimir-la.



PLA D'ESTUDIS

Codi	201511692
Nom	PSICOTERÀPIA DE GRUP I PSICODRAMA
Nombre de crèdits	30
Tipus	Diploma d'Especialització/Diploma de Postgrau
Modalitat de docència	Presencial
Té programes de postgrau vinculats?	Si
Centre responsable	IL3-UB
Entitat gestora	IL3-UB
Curs acadèmic d'inici de docència	Curs Acadèmic 2016 / 2017
Nombre d'anys acadèmics	1
Primer director/a	Raúl Vaimberg Grillo

DADES GENERALS DEL DIPLOMA D'ESPECIALITZACIÓ/DIPLOMA DE POSTGRAU

Antecedents
<p>La idea principal del Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama és la d'una formació destinada a estudiar i entrenar els professionals en els aspectes teòrics, tècnics i d'investigació que permetin desenvolupar tasques de prevenció, atenció clínica i rehabilitació en Salut Mental a través de diferents metodologies.</p> <p>Se centra en les habilitats i competències que requereixen els professionals en intervencions grupals, individuals, de parella, de família i en qualsevol dels àmbits de la Salut Mental: prevenció primària, secundària i terciària.</p> <p>El programa integra de manera equilibrada tant els aspectes professionals com personals. Aquestes habilitats s'entrenen amb metodologia amb formació teòrica, experiencial-vivencial, pràctica i investigació.</p> <p>Antecedent: Expert en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama per l'IL3-UB Curs 2015-2016.</p>
Existència de cursos similars
No existeixen cursos similars en el mercat.
Sortides professionals
Director de Psicodrama o Jo-Auxiliar de Psicodrama en centres públics i privats de salut mental. Consultes privades. Centres de reabilitació en drogodependències. Centres residencials. Centres educacionals. Activitats de prevenció en: casals, centres de salut, centres cívics, grups d'esplai, associacions de veïns, associacions de malalts i familiars, escoles, associacions de pares. Teatre espontani i teatre terapèutic a



nivells públic o privat.			
Règim de dedicació	Part Time	Idiomes d'impartició	Castellà, Català.
Entitats/institucions implicades (relacions no formalitzades en un conveni)			
Institut del Teatre de Barcelona.			
Descriptors del curs	psicodrama, grups, salut mental, teatre, psicoteràpia.		

OBJECTIUS DEL PROGRAMA

Objectius generals
Estudi teòric i entrenament tècnic en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Objectius específics
Adquirir les competències bàsiques per a la instrumentació grupal i psicodramàtica en els camps de l'educació i la salut mental.

CRÈDITS I METODOLOGIA DEL DIPLOMA D'ESPECIALITZACIÓ/DIPLOMA DE POSTGRAU

N. crèdits	30	Total hores	750 (30 crèdits x 25 hores/crèdit)		
Total hores presencials	250	Total hores de treball dirigit	250	Total hores de treball autònom	250

Característiques generals de la metodologia docent
Classes teòriques. Entrenament per al paper de psicodramatista. Simulació de situacions de la pràctica professional. Aprenentatge a través de l'experiència vivencial. Revisió de casos a través de presentació de materials clínics, vídeos i sessions clíniques. Elaboració de treballs teòrics o d'investigació.
Sistemes d'avaluació
Avaluació continuada a partir de la participació en l'aprenentatge teòric i en l'entrenament tècnic. Treball final per a cada mòdul. Tutories.

PRÀCTICUM/PLA D'ACCIÓ TUTORIAL DEL DIPLOMA D'ESPECIALITZACIÓ/DIPLOMA DE POSTGRAU

Tutoria de treball final
Es realitzaran tutories individuals amb l'objectiu d'ajudar en la confecció del treball final corresponent a cada mòdul del postgrau.
Tutoria general del curs
Es realitzaran tutories individuals amb l'objectiu d'acompanyar l'alumne en el seu procés d'aprenentatge.

SISTEMA DE GARANTIA DE QUALITAT DEL DIPLOMA D'ESPECIALITZACIÓ/DIPLOMA DE POSTGRAU



Disponibilitat d'informació prèvia
Els alumnes tindran accés al programa del curs abans del període de preinscripció.
Oficina d'informació i atenció a l'estudiant
Atenció als suggeriments o reclamacions.
Comissió d'accés
Es realitzaran sense excepció entrevistes prèvies a l'admissió de l'alumne.
Serveis als estudiants
Tutories personalitzades, atenció individualitzada de tots els docents, facilitació de material pedagògic i recursos per a l'aprenentatge. Servei de secretaria acadèmica per a la comunicació bidireccional amb els docents o amb la coordinació del postgrau.
Pla d'acció tutorial
Facilitats per a convenir reunions en horari de dilluns a divendres amb tots els alumnes que ho vulguin per a fer un seguiment individualitzat de l'aprenentatge o per a l'abordatge de possibles problemàtiques específiques puntuals.
Consell d'estudis o comissió de seguiment del programa
Es formarà un consell docent que vetllarà per l'adequat compliment del programa i dels seus objectius.
Circuit de queixes i reclamacions
Els alumnes seràn coneixedors del seu dret a realitzar queixes i reclamacions a través de la direcció del programa en el moment de la matriculació. Podrà fer-ho per escrit a través de correu electrònic o concertant una entrevista personal amb el director del Postgrau.
Mecanismes de participació dels estudiants
En les classes presencials o a través de la secretaria acadèmica de GRUP.
Sistemes de millora a partir dels resultats de les enquestes d'opinió de l'alumnat
S'implementarà un procediment per a l'anàlisi de la satisfacció dels estudiants
Estratègies d'innovació docent relacionades amb el programa
Aprenentatge a través de escenificacions de conceptes i experiències vivencials.
Seguiment d'egressats
S'analitzarà la inserció laboral dels graduats i la satisfacció amb la formació rebuda.

CRITERIS DE PRIORITZACIÓ D'ACCÉS DEL DIPLOMA D'ESPECIALITZACIÓ/DIPLOMA DE POSTGRAU

Expedient acadèmic	Es prioritzaran expedients acadèmics relacionats amb la tasca d'estudi.
---------------------------	---



Experiència professional	Es prioritzarà l'experiència prèvia en els camps específics de la formació impartida.
Altres	Es prioritzaran les condicions o aptituds personals detectades a través d'entrevistes individuals prèvies a la inscripció.

ESTRUCTURA DEL DIPLOMA D'ESPECIALITZACIÓ/DIPLOMA DE POSTGRAU

<p>Diploma d'Especialització/Diploma de Postgrau: 201511692 - PSICOTERÀPIA DE GRUP I PSICODRAMA (30 crèdits)</p> <p>Mòdul/s del Diploma d'Especialització/Diploma de Postgrau:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicació pràctica i investigació clínica en psicoteràpia de grup i psicodrama (6 crèdits) • Tallers de tècnica (3 crèdits) • Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama (6 crèdits) <p>Curs de postgrau vinculat al <i>Diploma d'Especialització/Diploma de Postgrau</i>: TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA (15 crèdits)</p> <p>Mòdul/s del curs vinculat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama (7 crèdits) • Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama (8 crèdits)
--

RELACIÓ DE COMPETÈNCIES

Competència 1	Comprendre els coneixements de l'àrea d'estudi i vincular-los a la tasca específica.	Específica
Competència 2	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.	Transversal
Competència 3	Reunir i interpretar dades rellevants i transformar-les en instruments de treball en el camp de la pedagogia, de la psicoteràpia i de la investigació.	Específica
Competència 4	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.	Transversal
Competència 5	Implementar a nivell pràctic les tècniques necessàries per assolir els objectius de la tasca d'estudi.	Específica
Competència 6	Ser capaç d'instrumentar metodologies d'investigació observacionals en salut mental.	Específica
Competència 7	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.	Transversal
Competència 8	Desenvolupar d'una manera activa un enfocament personal sobre els coneixements i las tècniques adquirides.	Específica
Competència 9		Específica



	Adquirir els conceptes teòrics bàsics sobre la psicopatologia psicodramàtica, la teoria de l'escena i la teoria del cos i de l'espai en psicoteràpia de grup i psicodrama.	
Competència 10	Desenvolupar habilitats en la consulta de bibliografia específica a través de mitjans digitals.	Específica
Competència 11	Desenvolupar habilitats en la instrumentació de mètodes de psicoteràpia online	Específica

COMPETÈNCIES ASSIGNADES

Competència	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Mòdul <i>Aplicació pràctica i investigació clínica en psicoteràpia de grup i psicodrama</i>		X	X	X	X	X	X	X		X	
Mòdul <i>Tallers de tècnica</i>		X		X	X		X				
Mòdul <i>Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama</i>	X	X		X			X		X	X	
Curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>	X	X		X	X		X		X	X	X
Mòdul <i>Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama</i> del Curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>	X	X		X	X		X		X	X	X
Mòdul <i>Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama</i> del Curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>	X	X		X			X		X	X	

CURS VINCULAT *TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA* (15 crèdits)

Descriptors	teoria i tècnica, aplicacions, Psicoteràpia de Grup , Psicodrama.
Criteris de prioritització d'accés del curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>	
Expedient acadèmic	Es prioritzaran expedients acadèmics relacionats amb la tasca d'estudi.
Experiència professional	Es prioritzarà l'experiència prèvia en els camps específics de la formació impartida.
Altres	Es prioritzaran les condicions o aptituds personals detectades a través d'entrevistes individuals prèvies a la inscripció.
Relació de competències del curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>	
Competència 1	Comprendre els coneixements de l'àrea d'estudi i vincular-los a la tasca específica.



Competència 2	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.
Competència 4	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.
Competència 5	Implementar a nivell pràctic les tècniques necessàries per assolir els objectius de la tasca d'estudi.
Competència 7	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Competència 9	Adquirir els conceptes teòrics bàsics sobre la psicopatologia psicodramàtica, la teoria de l'escena i la teoria del cos i de l'espai en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Competència 10	Desenvolupar habilitats en la consulta de bibliografia específica a través de mitjans digitals.
Competència 11	Desenvolupar habilitats en la instrumentació de mètodes de psicoteràpia online

MÒDUL Aplicació pràctica i investigació clínica en psicoteràpia de grup i psicodrama (6 crèdits)

Descriptors	investigació clínica, psicoteràpia de grup, Psicodrama.
Relació de competències del MÒDUL <i>Aplicació pràctica i investigació clínica en psicoteràpia de grup i psicodrama</i>	
Competència 2	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.
Competència 3	Reunir i interpretar dades rellevants i transformar-les en instruments de treball en el camp de la pedagogia, de la psicoteràpia i de la investigació.
Competència 4	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.
Competència 5	Implementar a nivell pràctic les tècniques necessàries per assolir els objectius de la tasca d'estudi.
Competència 6	Ser capaç d'instrumentar metodologies d'investigació observacionals en salut mental.
Competència 7	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Competència 8	Desenvolupar d'una manera activa un enfocament personal sobre els coneixements i las tècniques adquirides.
Competència 10	Desenvolupar habilitats en la consulta de bibliografia específica a través de mitjans digitals.
Pla docent del MÒDUL <i>Aplicació pràctica i investigació clínica en psicoteràpia de grup i psicodrama</i>	



Continguts	
Treball d'investigació sobre l'aplicació de la psicoteràpia de grup i el psicodrama.	
Objectius	
Realització d'una experiència d'aplicació de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama a institucions de salut mental públiques o privades. Desenvolupar tasques d'Investigació clínica tutorizada d'un cas individual o grupal.	
Avaluació	
<ul style="list-style-type: none"> - Avaluació continuada a partir de la participació en la discussió teòrica i de l'experiència vivencial psicodramàtica. - Realització d'una memòria clínica sobre l'experiència pràctica i d'un informe de investigació. 	
Activitats docents del MÒDUL <i>Aplicació pràctica i investigació clínica en psicoteràpia de grup i psicodrama</i>	
Activitat <i>Aplicació i investigació clínica</i>	
Descripció	
Es participarà activament en grups de psicoteràpia de grup i psicodrama, com co-terapeutes i observadors. També es participarà de tasques de supervisió amb professors del postgrau i els diversos participants dels equips d'atenció. Cada alumne tindrà assignat un tutor. Els estudiants que puguin acreditar experiència clínica podran, participar activament en un treball d'investigació clínica amb el suport d'un grup de recerca i de tutorització individual.	
Tipus	Teòric-pràctic
Durada en hores	50
Metodologia	Activitat d'aplicació : <i>S'aconsegueix contextualitzar l'aprenentatge teòric a través de la seva aplicació a un fet, succés, situació, dada o fenòmen concret, seleccionant per a que faciliti l'aprenentatge.</i>
Bibliografia del pla docent del MÒDUL <i>Aplicació pràctica i investigació clínica en psicoteràpia de grup i psicodrama</i>	
-	

MÒDUL *Tallers de tècnica* (3 crèdits)

Descriptors	Titelles, màscares, teatre, moviment.
Relació de competències del MÒDUL <i>Tallers de tècnica</i>	
Competència 2	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.
Competència 4	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.
Competència 5	



	Implementar a nivell pràctic les tècniques necessàries per assolir els objectius de la tasca d'estudi.
Competència 7	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.

Pla docent del MÒDUL *Tallers de tècnica*

Continguts

Activitat eminentment pràctica en format de tallers, coparticipant amb professors d'arts escèniques i arts plàstiques.

Objectius

Aprofundir en l'experiència de creació de grup així com en les diferents disciplines de les arts escèniques aplicables a les psicoteràpies.

Avaluació

- Avaluació continuada a partir de la participació en la discussió teòrica i de la experiència vivencial psicodramàtica.
- Realització d'un informe tipus crònica de l'experiència realitzada als tallers de tècnica.

Activitats docents del MÒDUL *Tallers de tècnica*

Activitat *Taller de tècniques*

Descripció

Activitat eminentment pràctica en format de tallers coparticipant professors de psicoteràpia de grup i psicodrama i professors d'arts escèniques i arts plàstiques. Tallers de cinc hores de durada.

Tipus	Taller experimental	Durada en hores	25
--------------	---------------------	------------------------	----

Bibliografia del pla docent del MÒDUL *Tallers de tècnica*

-

MÒDUL *Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama* (6 crèdits)

Descriptors	escenes temudes, teoria dels objectes, teoria de l'escena , psicopatologia psicodramàtica, imatge inconscient del cos.
--------------------	--

Relació de competències del MÒDUL *Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama*

Competència 1	Comprendre els coneixements de l'àrea d'estudi i vincular-los a la tasca específica.
Competència 2	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.



Competència 4	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.
Competència 7	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Competència 9	Adquirir els conceptes teòrics bàsics sobre la psicopatologia psicodramàtica, la teoria de l'escena i la teoria del cos i de l'espai en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Competència 10	Desenvolupar habilitats en la consulta de bibliografia específica a través de mitjans digitals.

Pla docent del MÒDUL *Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama*

Continguts

Seminari teòric-tècnic avançat que discorrirà bàsicament sobre dos eixos temàtics:

1. Les escenes temudes del coordinador de grups i del psicodramatista.
2. La integració de conceptes teòrics i la seva instrumentació tècnica.

Objectius

Aprofundir en els conceptes i els instruments d'intervenció per al desenvolupament del rol de psicoterapeuta de grup i psicodramatista.

Avaluació

- Avaluació continuada a partir de la participació en la discussió teòrica i de la experiència vivencial psicodramàtica.
- Elaboració d'un treball teòric.

Activitats docents del MÒDUL *Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama*

Activitat *Les escenes temudes del coordinador de grups i del*

Descripció

Experiència de coordinació grupal i de psicodrama i revisió de les escenes temudes de l'equip terapèutic.

Tipus	Teòric-pràctic	Durada en hores	25
Metodologia	Laboratori de problemes : <i>S'organitza en grups reduïts en els que l'alumnat resol problemes amb l'ajuda i l'orientació d'un professor/ra.</i>		

Activitat *Integració de conceptes teòrics i la seva instrume*

Descripció

Integració de conceptes teòrics i la seva instrumentació tècnica.

- Avenços en psicopatologia psicodramàtica.
- Teoria i tècnica dels quatre objectes en psicodrama: Objecte intermediari, intraintermediari, transicional i protèsic.
- Imatge inconscient del cos i de l'espai.



- Cos, grup i psicodrama.
- Mecanismes d'intervenció i transformació en grups i psicodrama.

Tipus	Teoria	Durada en hores	25
Metodologia	Seminari : <i>Tècnica de dinàmica de grups que consisteix en unes sessions de treball d'un grup reduït que investiga un tema mitjançant el diàleg i la discussió, sota la direcció d'un professor o un expert.</i>		

Bibliografia del pla docent del MÒDUL *Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama*

- Ávila, R. (2011). Moure y conmoure. Diputació de Barcelona. Institut del Teatre. Barcelona.
- Kesselman, H.; Pavlovsky, E.; Frydlewsky, L.. (1978). Las escenas temidas del coordinador de grupos. Madrid: Editorial Fundamentos.
- Knoedgen, W. (2003). El Teatro imposible .Una fenomenología del teatro de Figuras. Institut del Teatre. Barcelona.
- Pavlovsky, E.y H. Kesselman. (1989). Multiplicación dramática. Buenos Aires: Editorial Búsqueda.
- Kesselman, H.; Pavlovsky, E.; Frydlewsky, L.. (1978). Las escenas temidas del coordinador de grupos.Madrid: Editorial Fundamentos.

MÒDUL Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama (7 crèdits) DEL CURS VINCULAT TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA

Descriptors	aplicacions del psicodrama, psicopatologia psicodramàtica, individus, grups, comunitat.
Relació de competències del mòdul <i>Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama</i> del curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>	
Competència 1	Comprendre els coneixements de l'àrea d'estudi i vincular-los a la tasca específica.
Competència 2	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.
Competència 4	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.
Competència 5	Implementar a nivell pràctic les tècniques necessàries per assolir els objectius de la tasca d'estudi.
Competència 7	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Competència 9	Adquirir els conceptes teòrics bàsics sobre la psicopatologia psicodramàtica, la teoria de l'escena i la teoria del cos i de l'espai en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Competència 10	Desenvolupar habilitats en la consulta de bibliografia específica a través de mitjans digitals.
Competència 11	Desenvolupar habilitats en la instrumentació de mètodes de psicoteràpia online
Pla docent del mòdul <i>Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama</i> del curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>	



Continguts			
Desenvolupament dels conceptes fonamentals i aplicacions del psicodrama en l'abordatge psicoterapèutic i comunitari.			
Objectius			
Estudiar a nivell teòric-tècnic les aplicacions del psicodrama en les diferents patologies; en nens, adolescents, adults i en la tercera edat; individual, grupal i comunitària.			
Avaluació			
<ul style="list-style-type: none"> - Avaluació continuada a partir de la participació en al discussió teòrica i de l'experiència vivencial. - Elaboració d'un treball sobre els continguts del mòdul. 			
Activitats docents del mòdul <i>Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama</i> del curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>			
Activitat <i>Psicopatologia Psicodramàtica</i>			
Descripció			
Es desenvolupen els conceptes fonamentals i les tècniques d'aplicació del Psicodrama a:			
1. Psicodrama psicoanalític.			
2. Neurosi, patologies frontereres, psicosi, malaltia psicosomàtica.			
3. Psicodrama en nens i adolescents. Psicodrama de parella, famílies i grups preformats. Psicodrama individual. Psicodrama a la comunitat.			
Tipus	Teoria	Durada en hores	32
Metodologia	Seminari : <i>Tècnica de dinàmica de grups que consisteix en unes sessions de treball d'un grup reduït que investiga un tema mitjançant el diàleg i la discussió, sota la direcció d'un professor o un expert.</i>		
Activitat <i>Metodologies d'investigació en Psicodrama</i>			
Descripció			
Metodologies de la investigació i avaluació de les pràctiques psicodramàtiques.			
Tipus	Teòric-pràctic	Durada en hores	4
Metodologia	Activitat d'aplicació : <i>S'aconsegueix contextualitzar l'aprenentatge teòric a través de la seva aplicació a un fet, succés, situació, dada o fenòmen concret, seleccionant per a que faciliti l'aprenentatge.</i>		
Activitat <i>Entrenament del paper de psicodramatista</i>			
Descripció			
Es realitzarà un entrenament pràctic per a la instrumentació de rol de psicodramatista: Les escenes temudes del psicodramatista. Entrenament actoral, corporal i de direcció escènica.			



Tipus	Teòric-pràctic	Durada en hores	20
Metodologia	Activitat d'aplicació : <i>S'aconsegueix contextualitzar l'aprenentatge teòric a través de la seva aplicació a un fet, succés, situació, dada o fenòmen concret, seleccionant per a que faciliti l'aprenentatge.</i>		
Activitat Presentacions de treballs			
Descripció			
Presentacions dels treballs teòric clínics individuals sobre els continguts dels mòduls 1 i 2			
Tipus	Treball autònom	Durada en hores	4
Bibliografia del mòdul <i>Aplicacions de la Psicoteràpia de Grup i el Psicodrama</i> del curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>			
<ul style="list-style-type: none"> •Alexander, F. (1939). "Psychological Aspects of Medicine". Psychosomatic Medicine, Vol. 1, Nº 1, Enero. •Alexander, F. (1978). Psiquiatria dinàmica. Buenos Aires: Paidós. 4ª ed. •Anzieu, D. (1987). Las envolturas psíquicas. Buenos Aires: Amorrortu Editores. •Kaës, R. (1977). El aparato psíquico grupal. México: Gedisa. •Kernberg, O. (2001). Desórdenes fronterizos y narcisismo patológico. Barcelona: Editorial Paidós. •Kohut, H. (1977) The Restoration of the Self. New York: International Universities Press. •McDougall, J (1987). Teatro de la mente. Ilusión y verdad en el escenario psicoanalítico. Madrid: Tecnipublicaciones. •Schützenberger, A. (1970). Introducción al psicodrama. En sus aspectos técnicos. Madrid: Aguilar. •Shapiro, D. (1965). Los estilos neuróticos. 			

MÒDUL *Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama* (8 crèdits) DEL CURS VINCULAT *TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA*

Descriptors	Psicoteràpia de grup, Psicodrama, Escena, Teoria.
Relació de competències del mòdul <i>Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama</i> del curs vinculat <i>TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA</i>	
Competència 1	Comprendre els coneixements de l'àrea d'estudi i vincular-los a la tasca específica.
Competència 2	Comunicar-se amb els seus col·legues, amb la comunitat acadèmica en el seu conjunt i amb un públic no especialitzat.
Competència 4	Desenvolupar capacitats creatives en l'activitat professional.
Competència 7	Ser capaç a partir d'una observació escènica s'instrumentin tècniques provinents de les arts escèniques en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Competència 9	Adquirir els conceptes teòrics bàsics sobre la psicopatologia psicodramàtica, la teoria de l'escena i la teoria del cos i de l'espai en psicoteràpia de grup i psicodrama.
Competència 10	Desenvolupar habilitats en la consulta de bibliografia específica a través de mitjans digitals.



**Pla docent del mòdul *Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama* del curs vinculat
*TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA***

Continguts

Història de la psicoteràpia de grup i del psicodrama. Teoria psicodramàtica clàssica i actual. Desenvolupaments teatrals i psicodramàtics d'una teoria de l'escena. La sessió de psicodrama. L'equip psicodramàtic. Les tècniques psicodramàtiques. Teoria i tècnica del cos en psicodrama. Teoria i tècnica dels grups en psicodrama. Entrenament actoral en psicodrama. Entrenament de direcció escènica a psicodrama. Entrenament del paper de psicodramatista.

Objectius

Adquisició d'una base teòrica sobre la psicoteràpia de grup i el psicodrama que serveixi com a marc per a l'adquisició de futurs aprenentatges.

Avaluació

- Avaluació continuada a partir de la participació en al discussió teòrica i de l'experiència vivencial.
- Elaboració d'un treball sobre els continguts del mòdul.

**Activitats docents del mòdul *Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama* del curs vinculat
*TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA***

Activitat Teoria del Psicodrama clàssic i actual

Descripció

Es desenvolupen conceptes fonamentals de la teoria i tècnica psicodramàtica

1. Història de la psicoteràpia de grup i el Psicodrama
2. Teoria psicodramàtica clàssica
3. Teoria de l'escena
4. Psicopatologia psicodramàtica
5. El cos en Psicodrama
6. Elaboració d'un treball teòric del mòdul 1

Tipus	Teoria	Durada en hores	33
Metodologia	Seminari : <i>Tècnica de dinàmica de grups que consisteix en unes sessions de treball d'un grup reduït que investiga un tema mitjançant el diàleg i la discussió, sota la direcció d'un professor o un expert.</i>		

Activitat Tècnica psicodramàtica

Descripció

Es realitzarà un entrenament pràctic per a la instrumentació de rol de psicodramatista

1. La sessió de psicodrama i l'Equip psicodramàtic
2. Tècniques psicodramàtiques
3. Entrenament corporal
4. Entrenament actoral a psicodrama



5. Direcció escènica en psicodrama

Tipus	Teòric-pràctic	Durada en hores	34
Metodologia	Activitat d'aplicació : <i>S'aconsegueix contextualitzar l'aprenentatge teòric a través de la seva aplicació a un fet, succés, situació, dada o fenòmen concret, seleccionant per a que faciliti l'aprenentatge.</i>		

Bibliografia del mòdul *Teoria i tècnica de la psicoteràpia de grup i el psicodrama* del curs vinculat **TÈCNiques DE LA PSICOTERÀPIA DE GRUP I EL PSICODRAMA**

- Bion, W. R. (1985). Experiencias en grupos. Buenos Aires: Paidós.
- Dolto, F. (1986). Imagen inconsciente del cuerpo humano. Buenos Aires: Paidós.
- Etchegoyen, R. (1986). Los Fundamentos de la técnica psicoanalítica. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1920). Psicología de las masas y análisis del yo. Obras Completas. (2ª ed. en castellano, Vol. 18). Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S., (1913), "Tótem y tabú", y otras obras, en vol. XIII, O. C., Amorrortu editores, Buenos Aires, 2.ª ed. en castellano.
- Freud, S., (1921), "Psicología de las masas y análisis del yo", en vol. XVIII, O. C., Amorrortu editores, Buenos Aires, 2.ª ed. en castellano.
- Grinberg, L., Langer, M., y Rodrigué. E., (1977). Psicoterapia del Grupo, Paidós, Buenos Aires.
- Martínez Bouquet, C. (2005). Fundamentos para una teoría del psicodrama. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Moreno, J.L. (1966). Psicoterapia de Grupo y Psicodrama. México: Fondo de Cultura Económica.
- Moreno, J.L. (1974). Psicodrama. Buenos Aires: Ediciones Hormé.
- Pichon-Rivière, E. (1985). El proceso grupal. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- Rojas Bermúdez, J. (1977). Teoría y técnica psicodramáticas. Barcelona: Paidós
- Vaimberg, R. (2012). Psicoterapia de grupo. Psicoterapia de grupo online. Barcelona: Octaedro.
- Winnicott, D.W. (1979). Realidad y Juego. Barcelona: Gedisa.

PROFESSORAT DEL DIPLOMA D'ESPECIALITZACIÓ/DIPLOMA DE POSTGRAU

Nombre estimat de professors/es que intervindran en el curs	14	% de professorat doctor	30	% de professionals aliens a la UB	90
Professor Raúl Vaimberg Grillo					
És professor de la UB?	No	Correu electrònic	rvaimber@gmail.com	NIF/NIE/Passaport	46.142.155S
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Coordinació, Docència, Tutories		Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs	250	
Mèrits curriculars					
* Metge Psiquiatra.					



* Doctorat en Psicologia per la Universitat de Barcelona
* Psicodramatista.

Professor MA. TERESA ANGUERA ARGILAGA

És professor de la UB?	Si	Correu electrònic	tanguera@ub.edu	NIF/NIE/Passaport	39827540
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència, Tutories		Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs	8	

Titulacions acadèmiques

* Llicenciatura en Filosofia i Lletres (Secció de Psicologia)
* Doctorat en Filosofia i Lletres (Secció de Psicologia)
* Llicenciatura en Dret a la Universitat de Barcelona
* Càtedra de "Metodologia de les Ciències del Comportament"
Centre: Facultat de Psicologia de la Universitat de Barcelona

Professor Antonio Simon Rodriguez

És professor de la UB?	No	Correu electrònic	correoantoniosimon@yahoo.es	NIF/NIE/Passaport	35.033.799S.
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència		Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs	17	

Mèrits curriculars

* Llicenciat en Art Dramàtic.
* Prof. Institut del Teatre. Barcelona.
* Professor del MUET (Màster Universitari d'Estudis Teatral) titulació impartida per la UAB.

Professor Mónica Lombardo Cueto

És professor de la UB?	No	Correu electrònic	monicalombardo7@gmail.com	NIF/NIE/Passaport	46.142.156Q
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Coordinació, Docència, Tutories		Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs	125	

Mèrits curriculars

* Prof. d'Expressió Corporal. Escola Nacional de Dansa de Buenos Aires.
* Jo Auxiliar de Psicodrama psicodansa. Associació Argentina de Psicodrama i Psicoteràpia de Grup

Professor Marissa Josa Armengol

És professor de la UB?	No	Correu electrònic	cc.cupiello@gmail.com	NIF/NIE/Passaport	39112180J
-------------------------------	----	--------------------------	-----------------------	--------------------------	-----------



Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs		12
Mèrits curriculars				
Prof. de l'Institut del Teatre. Barcelona				
Professor Joan Manel Blanqué López				
És professor de la UB?	No	Correu electrònic	8043jmb@comb.cat	NIF/NIE/Passaport
				38.472.728F
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs		4
Mèrits curriculars				
* Metge Psiquiatra. * Doctorat en Medicina per la Universitat de Barcelona.				
Professor Víctor Martí Carrasco				
És professor de la UB?	No	Correu electrònic	vmarti@copc.cat	NIF/NIE/Passaport
				46.219.273-Z
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs		4
Mèrits curriculars				
Psicòleg Clínic.				
Professor Begonya Vázquez Lejárcegui				
És professor de la UB?	No	Correu electrònic	bvl511@gmail.com	NIF/NIE/Passaport
				0
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs		4
Mèrits curriculars				
* Psicòloga clínica. * Psicoterapeuta Psicoanalista.				
Professor Raimon Àvila				
	No		avilacr@institutdelteatre.cat	NIF/NIE/Passaport
				46331639W



És professor de la UB?		Correu electrònic		
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs	12	

Mèrits curriculars

* Llicenciat en dansa contemporània per l'Institut del Teatre de Barcelona.

Professor Andreu Carandell Gottschewsky

És professor de la UB?	No	Correu electrònic	andrecarandell@hotmail.com	NIF/NIE/Passaport	46.335.339-E
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs	12		

Mèrits curriculars

* Actor, director i dramaturg.

Professor Elida Cora Fueguel de Kaminker

És professor de la UB?	No	Correu electrònic	corafueguel@wanadoo.fr	NIF/NIE/Passaport	Y4072251-T
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs	8		

Mèrits curriculars

Doctora en Pedagogia.
Universitat de Barcelona,
Llicenciada en Ciències de l'Educació. Universitat de Buenos Aires, Argentina.

Professor Lluís Albaigès Sans

És professor de la UB?	No	Correu electrònic	llalbaiges@gmail.com	NIF/NIE/Passaport	46209947A
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs	4		

Mèrits curriculars

Llicenciat en Medicina per la U.A.B., especialista en psiquiatria,

Professor Andrés A Bartos Amory



És professor de la UB?	No	Correu electrònic	locomotivepictures@gmail.com	NIF/NIE/Passaport	X4342285T
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs		4	
Mèrits curriculars					
Graduat universitari en art i disseny de l'Escola Massana a Barcelona i la UDK a Berlín.					
Professor <i>Maria Pilar Berraondo Lahuerta</i>					
És professor de la UB?	No	Correu electrònic	txiki.berraondo@gmail.com	NIF/NIE/Passaport	15.895.458 C
Tipus de dedicació / responsabilitat en el curs	Docència	Estimació del nombre d'hores de dedicació al curs		8	
Mèrits curriculars					
Llicenciada en interpretació per l'Institut del Teatre de Barcelona. Professora a l'Institut del Teatre de Barcelona en les especialitats d'Interpretació i Direcció i Dramatúrgia.					