

Bases teórica del modelo de Rojas_Bermúdez.

Aproximación al sicodrama

Encuadre formal, contextos, instrumentos, etapas, protagonista, unidad funcional, director, yo-auxiliar, roles complementarios. Esquema de roles, núcleo del yo, yo natural, yo social, sí-mismo psicológico. Sicodrama, sociodrama, entrenamiento de roles, juego de roles, sicodanza...

SESIÓN ONLINE _ plataforma ZOOM _ INSCRIPCIÓN: sicodanzasicodanza@gmail.com

FECHA: 28 noviembre 2020 HORARIO: DE 15:00 A 18:00 HS.

ALEA, Escuela de Sicodrama, Sicodanza y Sociodrama. pertenece a: AEP (Asociación Española de Psicodrama), ASSG (Asociación de Sicodrama y Sicoterapia de Grupo), FEAP (Federación Europea de Psicoterapeutas), IAGP (International Association Group Psychotherapy).