



[https://institutogalegodepsicoterapia.wordpress.com/
psicoterapiagalicia@gmail.com](https://institutogalegodepsicoterapia.wordpress.com/psicoterapiagalicia@gmail.com)

INSTITUTO GALEGO DE PSICOTERAPIA

Formación y Supervisión en
Psicoterapia de Grupo,
Psicodrama y
Terapia Sistémica



Directores/Supervisores:

Marisol Filgueira Bouza
(Psicóloga Clínica CHUAC A Coruña)
psicoterapiagalicia@gmail.com

Manuel Castro Soto (Psicólogo Clínico
Centro de Psicología Pontevedra)
pontepsicodrama@gmail.com

Luis Ferrer i Balsebre (Psiquiatra CHUAC A
Coruña) lfbalsebre@telefonica.net

Formación acreditada por: Asociación Española de Psicodrama (AEP), Federación Española de Asociaciones de Psicoterapeutas – Sección Psicoterapia de Grupo (FEAP-PG), válida para los certificados de Psicodramatista AEP y Psicoterapeuta FEAP. Declarada de interés sanitario.

Destinatarios: Psicoterapeutas y profesionales de ayuda o estudiantes en niveles avanzados de formación.

GRUPO DE AUTOCUIDADO E INTERVISIÓN 1º CICLO 2020-2021

4 talleres fin de semana: Mínimo 10 plazas para celebrar cada taller. 20 plazas máximo (por orden de recepción).

Estructura general de los talleres y Tarifa:

Viernes 18:00 a 20:00 h. presentación del tema y dinámica grupal.

Sábado 10:00 a 14:00 h. y 16:00 a 20:00 h. trabajo experiencial.

Domingo 10:00 a 12:00 h.

procesamiento y cierre.

12 horas, 120 euros (alojamiento y comidas aparte)

INFORMACIÓN

General:

Marisol Filgueira Bouza

psicoterapiagalicia@gmail.com

Tf. +34 610088585.

Manuel Castro Soto

pontepsicodrama@gmail.com

Tfs. 986842005, + 34 690623120

Específica: al responsable de cada taller.

PRIMER MÓDULO:

“La creación colectiva en teatro playback”. 10 de Octubre 2020.

El Teatro playback (TP) “es una forma original de improvisación teatral en la cual las personas relatan eventos reales de su vida y los ven, inmediatamente después, representados sobre el escenario” (Salas, J. 2013). Tiene una estructura que produce un sentido de seguridad en su aplicación, y utiliza un ritual como elemento configurador básico, con los que proporciona en los participantes una experiencia profunda, que evoca tanto al significado de la propia historia, como a la conexión con las otras historias y con el grupo. J. Fox (La estrella que nos guía, 2015) explica que el TP se basa en 5 pilares que representan una estrella configurada a partir de: la ancestral tradición oral de narrar historias, la dramaturgia creativa con enfoque educativo, el “teatro pobre”, el Psicodrama y el activismo social.

En el taller se trabajará con la metodología propia de este dispositivo, para estimular y entrenar en los participantes la preparación necesaria que permita después “habitar” nuestro cuerpo, como performers, con plenitud y con “presencia orgánica” y, desde aquí, a través de los elementos básicos de esta gramática teatral (espontaneidad, espacio, tiempo, forma, movimiento, emoción, estructuras - formas, escucha, creatividad, historia), llegar a plasmar la creación teatral colectiva, desde la improvisación que se apoya en la idea del respeto a la dignidad de cada historia contada, en la ética de la inclusión.

Observaciones: Taller inaugural del curso IGP 2020-2021, asociado a función pública de Teatro Social conmemorativa del Día Mundial de la Salud Mental: “Salud mental y bienestar, una prioridad global”. El taller tendrá lugar el sábado 10 (10-14 y 15-19 h.), la función pública el miércoles 14 (11-13 h.). Los asistentes al taller podrán formar compañía de teatro playback y trabajar con el público y con colectivos de diversidad funcional en la función pública. Dadas las circunstancias que atravesamos en relación a la pandemia Covid-19, estas actividades se realizarán online en la plataforma Zoom (en el otoño todavía no pueden celebrarse grupos grandes en espacios cerrados). Se convocará una conexión para realizar pruebas técnicas y un ensayo preliminar con los centros/grupos participantes el 2 de Septiembre a las 11:00 h. Se acreditarán 12 horas de formación a quienes acudan a las tres actividades, 8 horas a quienes asistan sólo al taller.

Docente:

Ana Fernández Espinosa
anaferespi@telefonica.net
Tf. +34 647479475.



Enfermera especialista en Salud Mental. Psicodramatista, Psicoterapeuta, Experta en Musicoterapia. Directora de la Escuela de Psicosociodrama y Teatro Aplicado Impromptu de Castilla y León. Directora de la Compañía Entrespejos de Teatro Playback de Salamanca. Cofundadora y Codirectora de la Escuela Ibérica de Teatro Playback (afiliada al Centre for Playback Theatre-NY). Profesora colaboradora del Máster de Teatro aplicado de la Universidad de Valencia. Miembro de la AEP (Supervisora Docente), FEAP, SEPTG e IPTN.

<https://escuelaimpromptu.wordpress.com/>

Tarifas e inscripciones:

[] Inscripción taller 80 euros
[] Conexión a función pública y sesión de ensayo (gratuita, marcar/avisar a efectos de certificado)

Plazo límite para inscripciones: 25 Septiembre 2020 (si quieres conectarte a las dos funciones públicas del 2 de Septiembre y 14 de Octubre, avísanos antes del 28 de agosto).

Ingreso del importe del taller en:
Cta. ES18 0182 2200 1302 0052 8193
(M^a Soledad Filgueira Bouza).
Enviar justificante de ingreso a psicoterapiagalicia@gmail.com indicando 'taller teatro playback' (especificar con/sin función pública), nombre, profesión, lugar de trabajo y e-mail.