

PSICOTERAPIA PSICODRAMÁTICA (I EDICIÓN)

Datos básicos del Curso	Curso Académico	2021 - 2022
	Nombre del Curso	Psicoterapia Psicodramática (I Edición)
	Tipo de Curso	Máster Propio
	Número de créditos	60,00 ECTS
Dirección	Unidad organizadora	Facultad de Psicología
	Director de los estudios	D ^a María Dolores Lanzarote Fernández
Requisitos	Requisitos específicos de admisión a los estudios	Licenciado/a o Graduado/a en Psicología o Medicina. Los licenciados/as o Graduados/as en Medicina de la Especialidad en Psiquiatría, tienen preferencia sobre las otras especialidades. Entrevista previa a la matrícula.
	Requisitos académicos para la obtención del Título o Diploma	Asistencia al 80% de las clases teóricas; evaluación positiva de los módulos, realización de las prácticas y valoración positiva por parte del tutor de las mismas; realización y superación del Trabajo Fin de Máster.
	Criterios de selección de alumnos	- Preferencia de licenciados/as o Graduados/as en Medicina de la Especialidad en Psiquiatría, sobre las otras especialidades. - Se realizará una entrevista con las personas interesadas en realizar el Máster donde se valorará su experiencia y motivación.
Preinscripción	Fecha de inicio	29/06/2021
	Fecha de fin	31/08/2021
Datos de Matriculación	Fecha de inicio	01/09/2021
	Fecha de fin	20/09/2021
	Precio (euros)	3.694,00 (tasas incluidas)
	Pago fraccionado	Sí
Impartición	Fecha de inicio	05/11/2021
	Fecha de fin	16/07/2023
	Modalidad	Semipresencial
	Idioma impartición	Español
	Lugar de impartición	Aula 10
	Plataforma virtual	Plataforma Virtual US

	Prácticas en empresa/institución	Sí
Información	Teléfono	954557813
	Web	
	Facebook	
	Twitter	
	Email	lanzarote@us.es

PSICOTERAPIA PSICODRAMÁTICA (I EDICIÓN)

Objetivos del Curso

1. Capacitar a los alumnos para ejercer la profesión desde el enfoque Psicodramático, tanto en formato individual, de pareja, familias o grupos, y también en distintas edades, como en contextos educativos, sociales o clínicos.
2. Conocer los orígenes del Psicodrama, las distintas escuelas y enfoques para obtener una visión amplia del mismo.
3. Conocer los conceptos teóricos del modelo Psicodramático.
4. Desarrollar el Rol de Director y de Yo Auxiliar a través de la profundización en las propias Habilidades Terapéuticas.
5. Entender, saber seleccionar y aplicar las diversas Técnicas en función del colectivo o del momento más apropiado.
6. Fomentar la participación de los alumnos en el aula, compartir ideas, conocimientos y colaborar en equipo para construir de forma conjunta.
7. Promover la actitud de mejora continua y la constante actualización de conocimientos y revisión del rol profesión a través de la supervisión.
8. Ejercer la profesión teniendo en cuenta la deontología profesional.

Competencias Generales

Al final del Máster el alumno conseguirá:

- Tener un conocimiento sólido y claro en Psicoterapia Psicodramática, tanto en los aspectos teóricos como técnicos.
- Aplicar estos conocimientos en la práctica profesional.
- Ejercer el Rol de Yo-Auxiliar o de Director teniendo claras sus funciones, el alcance y las limitaciones de cada Rol.
- Profundizar en sus conocimientos de Psicopatología.
- Ser más consciente de la necesidad de formación y actualización permanente de la profesión.
- Ejercer como terapeuta desde la ética y la profesionalidad.

La formación está reconocida por la Asociación Española de Psicodrama para la Acreditación como Psicoterapeuta

Procedimientos de Evaluación

Asistencia, Pruebas

Comisión Académica

- D. Jesús García Martínez. Universidad de Sevilla - Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos
D^a. María Dolores Lanzarote Fernández. Universidad de Sevilla - Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos
D^a. Myriam Soler Baena. Otra universidad (UNED) - U.N.E.D en el Centro Asociado de Sevilla

Profesorado

D. Samuel Arias Sánchez. Universidad de Sevilla - Psicología Experimental
D^a. María Merced Barbancho Morant. - Centro Privado
D^a. Patricia Boixet Cortijo. - Centro Privado
D^a. María Pía De Paz Camprubi. - Centro Privado
D. Manuel María Falcón Bueno. - Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
D^a. María Dolores Galeote Cobos. - Centro Privado
D^a. M^a Auxiliadora García Cumbreñas. - Centro Miguel Mañara
D. Jesús García Martínez. Universidad de Sevilla - Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos
D^a. Nuria Garrocho Durán. - Centro Privado
D. José Manuel Guerra de los Santos. Universidad de Sevilla - Psicología Social
D^a. María Dolores Lanzarote Fernández. Universidad de Sevilla - Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos
D. ALBERTO LEAL CRESPO. - Centro Privado
D^a. María José Luna Jiménez. - Centro Privado
D^a. Silvia Medina Anzano. Universidad de Sevilla - Psicología Social
D^a. Concha Mercader Larios. - Centro Privado
D^a. Natividad Navarro Roldan. - Centro Internacional Jacob y Zerka T. Moreno.
D^a. Lola Quesada Bueno. - Centro Privado
D. Francisco José Rivera de los Santos. Universidad de Sevilla - Psicología Experimental
D^a. Myriam Soler Baena. UNED- U.N.E.D en el Centro Asociado de Sevilla

Módulos/Asignaturas del Curso

Módulo/Asignatura 1. Fundamentos Teóricos del Psicodrama

Número de créditos: 14,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido: Teoría de los grupos.
Historia del psicodrama.
Teoría de los grupo II. Dinámica grupal.
Encuadre terapéutico. Teoría del encuentro.
Desarrollo del grupo. Lo longitudinal.
Desarrollo de la sesión. Lo Transversal. Caldeamiento, dramatización y eco.
Etapas, instrumentos y contextos.
Conceptos básicos: Espontaneidad y creatividad.
Conceptos básicos: Tele, catarsis y conserva cultural.
Teoría evolutiva I (Modelo de Moreno y P. Población).
Teoría evolutiva II (Modelo J. Rojas).
Sociometría. El átomo social.
Análisis de procesos terapéuticos

Fechas de inicio-fin: 05/11/2021 - 25/03/2022

Horario: Viernes en horario de tarde

Módulo/Asignatura 2. Técnicas Psicodramáticas

Número de créditos: 14,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido: Entrevista biopatográfica e historia psicodramática.
Técnicas básicas: Doble, espejo y cambio de roles.
Vías metodológicas: dramatización y construcción de imágenes.
Caldeamientos grupales y bipersonal.
Juegos y ejercicios. Teoría del juego
Análisis del discurso, las metáforas y las formas.
Lectura de formas naturales
Utilización de objetos intermediarios poco estructurados.
Objetos intermediarios II: estructurados y contruidos.
Entrenamiento del rol de director.
Entrenamiento del rol de yo auxiliar. Unidad funcional y su patología.
Psicodanza.
Psicopatología: vincular.
Escenas temidas I.

Fechas de inicio-fin: 08/05/2022 - 01/07/2022

Horario: Viernes en horario de tarde

Módulo/Asignatura 3. Prácticas en Empresa/Institución

Número de créditos: 12,00 ECTS

Modalidad de impartición: Presencial

Contenido: Favorecer la conexión entre la formación didáctica recibida en las clases teóricas y la realidad práctica de la profesión. Para ello, mediante la observación de la labor del tutor profesional y la participación activa como yo-auxiliar en las sesiones, se posibilitará la reflexión sobre la acción terapéutica y se fomentará la adquisición de las habilidades y actitudes propias del rol profesional.

Las prácticas no sólo persiguen la aplicación de los conceptos y las estrategias aprendidas teóricamente, sino que el futuro terapeuta realice un proceso de investigación en la acción y una reflexión sobre su propia práctica, fundiendo la teoría y la práctica en una actividad de tipo profesionalizador.

Fechas de inicio-fin: 08/04/2022 - 02/07/2023

Horario: Lunes en horario de mañana y tarde, Martes en horario de mañana y tarde, Miércoles en horario de mañana y tarde, Jueves en horario de mañana y tarde, Viernes en horario de mañana y tarde

Módulo/Asignatura 4. Trabajo Fin de Máster

Número de créditos: 8,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido: Con el Trabajo Fin de Máster se trata de afianzar lo aprendido en el mismo. Para ello el/la estudiante y el tutor/a elegirán una temática relacionada con los contenidos teóricos y prácticos estudiados a lo largo del mismo.

El Trabajo Fin de Máster puede ser teórico o empírico. En el caso de que sea empírico, se partirá de una o más hipótesis a estudiar mediante metodología de recogida de datos cuantitativo y/o cualitativo que aporten conocimiento sobre temas relacionados con el máster.

Fechas de inicio-fin: 04/03/2022 - 02/07/2023

Horario:

Módulo/Asignatura 5. Aplicaciones del Psicodrama

Número de créditos: 12,00 ECTS

Modalidad de impartición: Semipresencial

Contenido: Psiopatología II: Estructural.

Psicodrama bipersonal.

Manejo de situaciones difíciles en terapia: suicidio, agresión, sexo y duelo.

Psicodrama en el contexto educativo.

Sociodrama de parejas.

Sociodrama de familia.

Psicodrama con poblaciones en riesgo de exclusión social.

Psicodrama con niños y adolescentes.

Sociodrama en la empresa.

Escenas temidas II

Sociodrama en violencia intrafamiliar

Deontología en Psicodrama.

Fechas de inicio-fin: 07/11/2022 - 17/03/2023

Horario: Viernes en horario de tarde